

Canon

RF

24-50mm F4.5-6.3 IS STM

Pokyny

ČESKY

Děkujeme za zakoupení výrobku společnosti Canon.

Canon RF24-50mm F4.5-6.3 IS STM
je standardní objektiv se zoomem,
určený pro použití s fotoaparáty řady EOS R.

- Zkratka „IS“ označuje Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu).
- Zkratka „STM“ označuje Stepping Motor (Krokový motor).

Konvence použité v těchto pokynech



Varování určená k prevenci poškození nebo poruchy objektivu nebo fotoaparátu.



Doplňkové poznámky k používání objektivu a pořizování snímků.

Firmware fotoaparátu a použití fotoaparátu

Při práci s fotoaparátem a aplikacemi používejte vždy nejaktuálnější firmware. Informace o tom, zda používáte nejnovější firmware a aplikace, případně jak provést jejich aktualizaci, naleznete na webu společnosti Canon.



Pokud není verze firmwaru fotoaparátu* kompatibilní, platí následující omezení:

- Funkce zvětšeného zobrazení není k dispozici.
- V některých případech může docházet k nesprávné funkci fotoaparátu.

* Vztahuje se na následující modely fotoaparátů: EOS R a EOS RP

Bezpečnostní upozornění

Upozornění jsou určena k zajištění bezpečného používání fotoaparátu. Tato upozornění čtěte pečlivě. Dbejte na dodržování všech uvedených pokynů, jinak tak zabráníte vzniku rizik či zranění uživatelů a ostatních osob.



Varování

Podrobné informace o rizicích, která mohou vést ke smrti nebo vážným zraněním.

- **Nedívejte se přes objektiv přímo do slunce ani do jiného silného zdroje světla.** Může to vést ke ztrátě zraku.
- **Nenechávejte objektiv na slunci, aniž byste nasadili krytku objektivu.** Objektiv může koncentrovat vstupující světlo a způsobit poruchu nebo požár.



Upozornění

Podrobné informace o rizicích, která mohou vést ke zranění nebo škodám na majetku.

- **Nenechávejte výrobek na místech vystavených extrémně vysokým nebo nízkým teplotám.** Produkt může při dotyku způsobit popáleniny nebo zranění.
- **Do výrobku nevkládejte ruce ani prsty.** Může dojít ke zranění.

Obecná upozornění

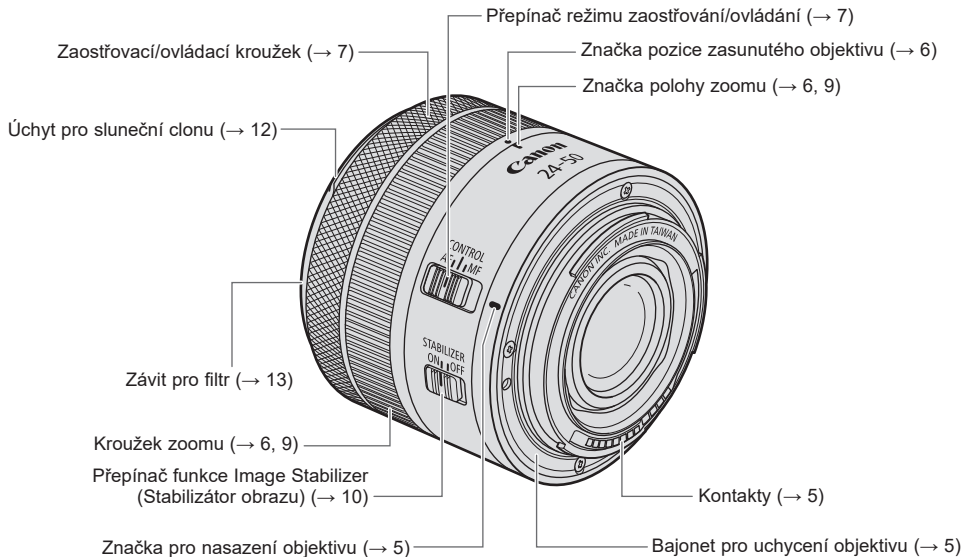
Pokyny k zacházení

- Neponechávejte produkt v nadměrně horkém prostředí, například v automobilu na přímém slunci. Vysoké teploty mohou způsobit nesprávnou funkci produktu.
- Pokud objektiv přenášíte ze studeného prostředí do teplého, může na povrchu objektivu a ve vnitřních součástech docházet ke kondenzaci. V rámci prevence před vznikem kondenzace vložte objektiv před jeho přenesením z chladného do teplého prostředí do vzduchotěsného plastového sáčku. Objektiv vyjměte, jakmile dojde k jeho ohřátí. To samé udělejte, pokud přenášíte objektiv z teplého prostředí do chladného.
- Vnitřek objektivu může vypadat jako že se houpe, ale to neznamená vadu nebo selhání a nezpůsobí žádné problémy při používání.
- Aby bylo ovládání clony optimální, v některých případech se při zoomování a zaostřování budou pohybovat lamely clony, i když je hodnota clony nastavená na prioritu clony AE nebo ruční expozici apod.
- Také si přečtěte všechny pokyny k zacházení s objektivem, které jsou uvedeny v návodu k použití fotoaparátu.

Upozornění pro fotografování

- Po obnovení ze stavu automatického vypnutí znovu proveďte zaostření.
- K udržení pozice zaostření ve stavu připravenosti ke snímání nastavte na fotoaparátu možnost [Autom.vypnutí] na [Zakázat].

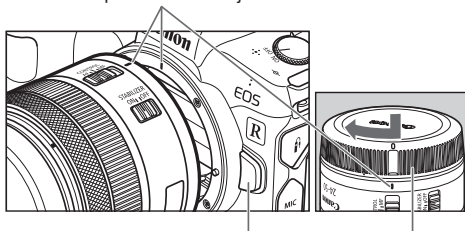
Označení



- Referenční čísla stránek s podrobnými informacemi jsou uvedena v závorce (→ **).

1. Nasazení a sejmutí objektivu

Značka pro nasazení objektivu



Uvolňovací tlačítko objektivu

Krytka proti prachu

Nasazení objektivu

Zarovnejte značky pro nasazení objektivu na objektivu a na fotoaparátu a otáčejte objektivem po směru hodinových ručiček, dokud neuslyšíte cvaknutí.

Sejmutí objektivu

Otočte objektivem proti směru hodinových ručiček a zároveň stiskněte uvolňovací tlačítko objektivu na fotoaparátu. Po dokončení pohybu otáčení objektiv vyjměte.

Podrobnosti naleznete v pokynech k fotoaparátu.



- Při nasazování nebo snímání objektivu přesuňte vypínač napájení fotoaparátu do polohy OFF.
- Krytku objektivu nasadte před sejmutím objektivu z fotoaparátu.
- Po sejmutí objektivu jej umístěte zadní stranou nahoru a nasadte krytku proti prachu, aby se nepoškrábal povrch čoček objektivu a jeho kontakty. Při nasazování krytky proti prachu se ujistěte, že jsou značky pro nasazení objektivu a krytky proti prachu zarovnané.
- Kontakty, které jsou poškrábané, znečištěné nebo jsou na nich otisky prstů, mohou způsobit poškození spojů a následně poruchy. Pokud jsou kontakty znečištěné, vyčistěte je měkkým hadříkem.

2. Příprava na fotografování a zasunutí objektivu

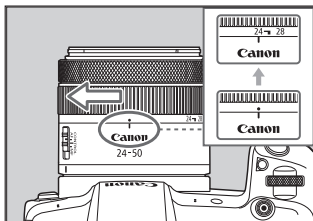
Objektiv je vybaven zasunovacím mechanismem.

To umožňuje zkrácení délky objektivu v porovnání s fotografováním.

Fotografování není možné, když je objektiv uložen.

Chcete-li nastavit objektiv do polohy pro fotografování, dodržujte následující postup.

Příprava ze zasunutí k fotografování



Otáčejte kroužkem zoomu ve směru bílé šipky, dokud neuslyšíte cvaknutí, čímž nastavíte objektiv do přípravné polohy pro fotografování.

- Když je indikátor polohy zasunutí objektivu zarovnán s indikátorem zoomu, mírným tlakem otočte kroužkem zoomu ve směru šipky.

Zasunutí objektivu

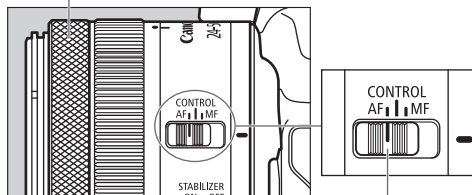
- 1 Otočte kroužkem zoomu z pozice fotografování v opačném směru, než ukazuje bílá šipka.
- 2 Po překročení širokoúhlé pozice (24 mm) pokračujte v otáčení.
- 3 Otočením na konec vyrovnejte indikátor polohy zasunutí objektivu s indikátorem zoomu a uložte jej.

- Dávejte pozor, abyste si mezi telekonvertorem objektivu a zaostřovacím/ovládacím kroužkem nepřiskřípli prsty atd.

3. Zaostřovací/ovládací kroužek

Zaostřovací/ovládací kroužek je možné používat jako zaostřovací nebo jako ovládací kroužek.

Zaostřovací/ovládací kroužek



Přepínač režimu zaostřování/ovládání

Použití zaostřovacího kroužku

Nastavte přepínač režimu zaostřování/ovládání na možnost AF nebo MF.

Pro fotografování v režimu automatického zaostřování (AF) nastavte přepínač režimu zaostřování/ovládání na AF. Tabulka*1
Chcete-li používat pouze ruční zaostřování (MF), nastavte přepínač režimu zaostřování/ovládání fotoaparátu na MF a zaostřete otáčením zaostřovacího kroužku (zaostřovací/ovládací kroužek). Tabulka*2

Tabulka: Seznam funkcí režimu zaostřování a zaostřovacího/ovládacího kroužku pomocí přepínače režimu zaostřování/ovládání

	Přepínač režimu zaostřování/ovládání		
	*1 AF	*3 CONTROL	*2 MF
Režim zaostřování	AF	*4 AF/ *5 MF	MF
Funkce zaostřovacího/ovládacího kroužku	Zaostřovací kroužek	Ovládací kroužek	Zaostřovací kroužek

Použití ovládacího kroužku

Nastavte přepínač režimu zaostřování/ovládání na možnost CONTROL. Tabulka*3
Nastavte funkci ovládacího kroužku prostřednictvím nabídky fotoaparátu. Ovládacímu kroužku můžete přiřadit běžné funkce fotoaparátu, jako je například rychlost závěrky a nastavení clony. Podrobné informace o tom, jak používat ovládací kroužek, naleznete v pokynech k fotoaparátu.

Zaostřovací/ovládací kroužek



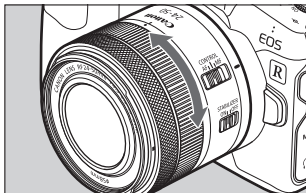
- V případě rychlého stisknutí zaostřovacího kroužku (zaostřovacího/ovládacího kroužku) může dojít ke zpožděnému zaostření.
- Když přepínač režimu zaostřování/ovládání nastavíte na CONTROL, režim zaostřování se zafixuje na AF. Tabulka*4
U některých fotoaparátů se ale režim zaostřování dá přepnout na MF na fotoaparátu. Tabulka*5
Podrobnosti naleznete v pokynech k fotoaparátu.



- Zaostřovací kroužek objektivu (zaostřovací/ovládací kroužek) je elektronický.
- S fotoaparátem schopným elektronického trvalého ručního zaostřování je ruční zaostřování možné v režimech Jednosnímkové automatické zaostřování (One-Shot AF) i Servo AF. Nicméně je nutné provést změny nastavení fotoaparátu.
- Pokud je činnost AF nastavena na Jednosnímkové automatické zaostřování (One-Shot AF), ruční zaostřování je možné po dokončení automatického zaostřování pokračujícím stisknutím tlačítka spouště do poloviny (funkce elektronického ručního zaostřování). Nicméně je nutné provést změny nastavení fotoaparátu.
- Při záznamu filmu bude rychlost automatického zaostřování pomalejší než v režimu fotografování. Rychlost automatického zaostřování lze nastavit na fotoaparátu nastavením funkce Servo AF při záznamu filmu na možnost [Povolit].

Podrobnosti naleznete v pokynech k fotoaparátu.

4. Nastavení zoomu



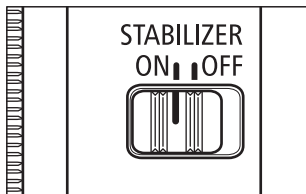
Pro použití funkce zoomu otočte kroužkem zoomu na objektivu.



- Nastavení zoomu vždy dokončete před zahájením zaostřování. Nastavení zoomu pro zaostřování může ovlivnit výsledek zaostřování.
- Pokud budete s kroužkem zoomu otáčet příliš rychle, může dočasně dojít k rozmazání obrazu.
- Dbejte na to, aby se vaše prsty při přibližování nezachytily mezi přední částí objektivu a zaostřovacím/ovládacím kroužkem.

5. Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu)

Tato funkce zajišťuje stabilizaci obrazu odpovídající podmínkám snímání (jako je například snímání statického objektu a panoramatické snímání).



Chcete-li používat Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu), nastavte přepínač funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) na ON.

- Pokud nechcete používat Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu), nastavte přepínač funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) na OFF.



- Funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) nedokáže kompenzovat rozmazaný snímek z důvodu hýbajícího se objektu.
- Funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) nemusí být plně efektivní, pokud snímáte z nadměrně rozhybaného auta či jiného dopravního prostředku.
- Pokud používáte stativ, doporučujeme nastavit přepínač funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) do polohy OFF.
- I v případě použití monopodu bude funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) stejně efektivní jako v případě fotografování z ruky. Nicméně, v závislosti na podmínkách snímání může nastat situace, kdy bude funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) méně efektivní.



- Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) bude fungovat v kombinaci s fotoaparáty s vestavěnou funkcí Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu).

Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu)

Funkce Image Stabilizer (Stabilizátor obrazu) tohoto objektivu je vhodná pro fotografování z ruky v následujících podmínkách.



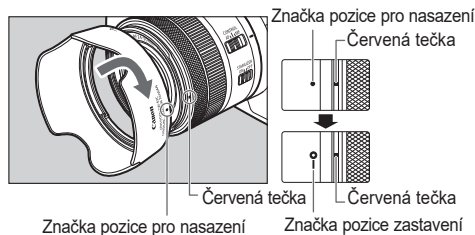
- V oblastech pološera, v budovách či venku během noci.
- Na místech, kde nelze použít blesk, jako jsou muzea či divadla.
- V situacích s nejistým postojem.
- V situacích, kdy nelze použít nastavení vysoké rychlosti závěrky.



- Panoramatické snímání vozidel, vlaků apod.
Funkce kompenzuje svislé rozhýbání fotoaparátu při panoramatickém snímání ve vodorovném směru, a kompenzuje vodorovné rozhýbání fotoaparátu při panoramatickém snímání ve svislém směru.

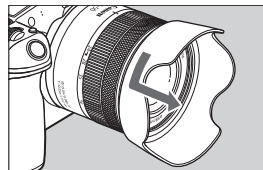
6. Sluneční clona (prodává se samostatně)

Uživatelská sluneční clona objektivu redukuje nechtěné osvětlení a zároveň funguje jako ochrana před deštěm, sněhem a prachem.



Nasazení sluneční clony

Zarovnejte červenou značku pozice pro nasazení na cloně s červenou tečkou na přední straně objektivu a poté otáčejte sluneční clonu ve směru šipky, dokud nebude červená tečka na objektivu zarovnána s pozicí zastavení na sluneční cloně a sluneční clona nebude pevně připevněna.



Sejmutí sluneční clony

Otáčejte sluneční clonou ve směru šipky, dokud značka pozice pro nasazení sluneční clony nebude zarovnána s červeným indikátorem na přední straně objektivu, aby ji bylo možné sejmout.

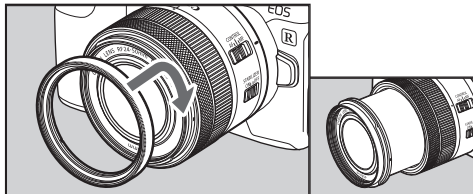
Při ukládání lze sluneční clonu připevnit na objektiv obráceně.



- Pokud není sluneční clona připevněna řádně, může docházet k efektu vinětaže (ztmavení oblasti po obvodu snímku).
- Pro nasazení či sejmutí držte sluneční clonu za základnu a otáčejte s ní. Pokud při otáčení držíte sluneční clonu příliš blízko okraje, může v určitých případech dojít k deformaci produktu.

7. Filtry (prodávají se samostatně)

Filtry (Φ58) můžete nasazovat na závit pro filtr na přední části objektivu.



- Lze nasadit jen jeden filtr.

Technické údaje

Ohnisková vzdálenost / clona	24-50mm f/4.5-6.3
Konstrukce objektivu	8 skupin, 8 prvků
Minimální clona	f/4.5-6.3 (1/3 EV), f/4.5-6.7 (1/2 EV)
Maximální clona	f/22–32
Zorný úhel	Horizontální: 74°00' – 40°00', vertikální: 53°00' – 27°00', diagonální: 84°00' – 46°00'
Nejmenší zaostřitelná vzdálenost	0,30 m (při 24 mm), 0,35 m (při 50 mm)
Maximální zvětšení	0,19x (při 50 mm)
Zorné pole	Přibližně 309 x 206 mm (při 24 mm, 0,30 m) Přibližně 184 x 123 mm (při 50 mm, 0,35 m)
Průměr filtru	58 mm
Maximální průměr a délka	Přibližně 69,6 x 58 mm (když je objektiv zatažený)
Hmotnost	Přibližně 210 g
Sluneční clona	EW-63C (prodává se samostatně)
Krytka objektivu	E-58 II
Pouzdro	LP1014 (prodává se samostatně)

Technické údaje

- Délka objektivu se měří od bajonetu pro uchycení objektivu k přední hraně objektivu. Přidejte 24,2 mm v případě započtení krytky objektivu nebo krytky proti prachu.
- Uvedený maximální průměr, délka a hmotnost platí pouze pro samotný objektiv.
- Nelze použít telekonvertory.
- V případě použití tohoto objektivu na jistých fotoaparátech není možné fotografování s násobnou expozicí*.
 - * EOS R, RP, Ra, R5, R6
- Mohou nastat případy, kdy použití funkce přiblížení během kontinuálního snímání může vést ke zřetelnému zkreslení obrazu.
- Všechny uvedené údaje byly naměřeny dle standardů společnosti Canon.
- Technické údaje a vzhled produktu podléhají změnám bez upozornění.

