

TECHNICKÁ SPECIFIKACE NIKON Z 6

Typ	Fotoaparát mirrorless
Upevňovací bajonet	Bajonet Nikon Z
Efektivní obrazový úhel	FX (formát kinofilmu)
Obrazový snímač	CMOS, 35,9 mm × 23,9 mm
Systém redukce prachu	Referenční data pro funkci odstranění prachu ze snímku (vyžaduje software Capture NX-D), čištění obrazového snímače.
Počet efektivních pixelů	24,5 milionu
Ukládání dat – formát souborů	NEF (RAW): 12 nebo 14bitů (bezeztrátově komprimované, komprimované nebo nekomprimované); dostupné velké, střední a malé snímky (střední a malé snímky jsou zaznamenávány s barevnou (bitovou) hloubkou 12 bitů s využitím bezeztrátové komprese). TIFF (RGB). JPEG: Standardní algoritmus JPEG s možností komprese Jemný (cca 1 : 4), Normální (cca 1 : 8) a Základní (cca 1 : 16); možnost použití komprese pro optimální kvalitu. NEF (RAW) + JPEG: Záznam snímku současně ve formátech NEF (RAW) a JPEG.

Systém Picture Control	Automaticky, Standardní, Neutrální, Živé, Monochromatické, Portrét a Krajina. Kreativní předvolby Picture Control (Sen, Ráno, Pop, Neděle, Temné, Dramatické, Ticho, Vybledlé, Melancholické, Čisté, Denim, Hračka, Sépiové, Modré, Červené, Růžové, Uhel, Grafické, Binární, Černé); možnost úprav parametrů vybraných předvoleb Picture Control; možnost ukládání uživatelských předvoleb Picture Control
Slot pro paměťovou kartu	1 paměťová karta XQD
Systém souborů	DCF 2.0, Exif 2.31, PictBridge
Hledáček	1,27cm (0,5“) zobrazovač OLED s cca 3 690 000 pixely (Quad VGA), vyvážením barev a automatickým a manuálním (11 úrovní) nastavením jasu
Obrazové pole	cca 100 % obrazu horizontálně a 100 % obrazu vertikálně
Zvětšení	cca 0,8× (objektiv 50 mm zaostřený na nekonečno, −1 m−1)
Předsunutí výstupní pupily okuláru	21 mm (−1 m−1; od vrcholu oční čočky okuláru hledáčku)
Dioptrická korekce	−4 až +2 m−1
Snímač pohledu do hledáčku	Automatické přepínání zobrazení mezi monitorem a hledáčkem

Kompatibilní objektivy	Objektivy NIKKOR s bajonetem Nikon Z. Objektivy NIKKOR s bajonetem Nikon F použité s adaptérem bajonetu; mohou platit určitá omezení.
Typ závěrky	Elektronicky řízená mechanická šterbinová závěrka s vertikálním chodem; funkce závěrky s elektronickou první lamelou; elektronická závěrka.
Časy závěrky	1/8 000 až 30 s v krocích po 1/3 nebo 1/2 EV, Bulb (B), Time (T), X200
Synchronizační čas pro práci s bleskem	X = 1/200 s; synchronizace s časy závěrky 1/200 s a delšími; podpora automatické vysoce rychlé FP synchronizace blesku
Snímací režimy	Jednotlivé snímky, pomalé sériové snímání, rychlé sériové snímání, rychlé sériové snímání (rozšířené), samospoušť
Snímací frekvence	Max. 12 sn./s. Pomalé sériové snímání: 1 až 5 sn./s. Rychlé sériové snímání: 5,5 sn./s (14bitové soubory NEF/RAW: 5 sn./s) (Podle testovacích podmínek společnosti Nikon)
Samospoušť	2 s, 5 s, 10 s, 20 s; 1 až 9 expozic v intervalech 0,5, 1, 2 nebo 3 s
Měření expozice	TTL měření expozice
Metody měření expozice	Měření Matrix. Integrální měření se zdůrazněným středem: 75 %

citlivosti měření je orientováno do kruhové plošky o průměru 12 mm uprostřed obrazu; možnost integrálního měření celého obrazového pole.

Bodové měření: Měří kruhovou plošku o průměru 4 mm (cca 1,5 % obrazového pole) v místě zvoleného zaostřovacího pole.

Měření orientované na nejvyšší jasy:

Pracovní rozsah
(ISO 100, objektiv
f/1,4, 20 °C)

EV -4 až +17 (ISO 100, objektiv f/2, 20 °C)

Propojení
expozimetru

CPU

Režimy

Režim Auto; programová automatika s flexibilním programem (P); clonová automatika (S); časová automatika (A); manuální expoziční režim (M); uživatelská nastavení (U1, U2, U3)

Korekce expozice

-5 až +5 EV v krocích po 1/3 EV nebo 1/2 EV v expozičních režimech P, S, A a M

Expoziční paměť

Naměřené hodnoty jasu lze uložit do paměti

Citlivost ISO

ISO 100 až 51 200 v krocích po 1/3 nebo 1/2 EV. Navíc lze nastavit na cca 0,3, 0,5, 0,7 nebo 1 EV (ekvivalent ISO 50) pod ISO 100 nebo na cca 0,3, 0,5, 0,7, 1 nebo 2 EV (ekvivalent ISO 204 800) nad ISO 51 200; možnost automatické regulace citlivosti ISO

Funkce Active D-Lighting	Volitelná nastavení Automaticky, Velmi vysoký, Vysoký, Normální, Nízký a Vypnuto
Vícenásobná expozice	Sčítat, průměr, zjasnit, ztmavit
Další možnosti	Vysoký dynamický rozsah (HDR), redukce blikání obrazu v režimu fotografování
Automatické zaostřování	273 polí (fázová detekce, režim jednotlivých zaostřovacích polí) / 90% pokrytí vertikálně i horizontálně.
Pracovní rozsah	–2 až +19 EV (–4 až +19 EV v režimu zaostřování pro nízkou hladinu osvětlení)
Zaostřovací režimy	Automatické zaostřování (AF): Jednorázové zaostření (AF-S); kontinuální zaostřování (AF-C); nepřetržité zaostřování (AF-F, k dispozici pouze v režimu videosekvencí); prediktivní zaostřování. Manuální zaostřování (M): Lze použít elektronický dálkoměr
Zaostřovací pole	273 (jednotlivá zaostřovací pole)
Režimy činnosti zaostřovacích polí	Přesná zaostřovací pole, jednotlivá zaostřovací pole a dynamická volba zaostřovacích polí (režimy přesných zaostřovacích polí a dynamické volby zaostřovacích polí jsou k dispozici pouze v režimu fotografování); velkoplošná zaostřovací pole (S);

velkoplošná zaostřovací pole (L); automatická volba zaostřovacích polí

Blokování zosvětlení

Zaostřenou vzdálenost lze zablokovat namáčknutím tlačítka spouště do poloviny (jednorázové zaostření) nebo stisknutím středu pomocného voliče

Redukce vibrací – fotoaparát

Vychylování obrazového snímáče v 5 osách

Redukce vibrací – objektiv

Optická (k dispozici s objektivy VR)

Řízení záblesku

TTL: řízení záblesku i-TTL; v kombinaci s měřením Matrix, integrálním měřením se zdůrazněným středem a měřením orientovaným na nejvyšší jas se využívá i-TTL vyvažovaný vyjasňovací záblesk, v kombinaci s bodovým měřením se využívá standardní i-TTL vyjasňovací záblesk

Zábleskové režimy

Synchronizace na první lamelu, synchronizace s dlouhými časy, synchronizace na druhou lamelu, redukce efektu červených očí, redukce efektu červených očí včetně synchronizace s dlouhými časy; synchronizace s dlouhými časy včetně synchronizace na druhou lamelu; vypnuto

Korekce zábleskové expozice

-3 až +1 EV v krocích po 1/3 nebo 1/2 EV k dispozici v režimech P, S, A a M

Indikace připravenosti k záblesku	Svítlí po plném nabití volitelného blesku; bliká jako upozornění na podexpozici po vyzáření záblesku na plný výkon
Sáňky pro upevnění příslušenství	Standardní sáňky ISO 518 se středovým synchronizačním kontaktem, datovými kontakty a aretací
Systém kreativního osvětlení Nikon	i-TTL řízení záblesku, rádiové pokrokové bezdrátové osvětlení, optické pokrokové bezdrátové osvětlení, modelovací osvětlení, blokování zábleskové expozice, přenos hodnoty barevné teploty záblesku, automatická vysoce rychlá FP synchronizace blesku, unifikované nastavení blesku
Vyvážení bílé barvy	Automaticky (3 typy), automatické vyvážení bílé barvy pro přirozené světlo, přímé sluneční světlo, zataženo, stín, žárovkové světlo, zářivkové světlo (7 typů), blesk, výběr barevné teploty (2 500 K až 10 000 K), manuální nastavení (možnost uložení až 6 hodnot), vše kromě výběru barevné teploty s možností jemného vyvážení
Typy bracketingu	Expoziční, zábleskový, vyvážení bílé barvy, ADL
Videosekvence – měření expozice	TTL měření expozice pomocí obrazového snímače
Videosekvence – metody měření expozice	Měření Matrix, integrální měření se zdůrazněným středem a měření orientované na nejvyšší jasy

Videosekvence – velikost obrazu (v pixelech) a snímací frekvence	3 840 × 2 160 (4K UHD); 30p (progresivní), 25p, 24p. 1 920 × 1 080; 120p, 100p, 60p, 50p, 30p, 25p, 24p. 1 920 × 1 080 (zpomalený záznam); 30p ×4, 25p ×4, 24p ×5. Přesné snímací frekvence pro nastavení 120p, 100p, 60p, 50p, 30p, 25p a 24p jsou 119,88, 100, 59,94, 50, 29,97, 25 a 23,976 sn./s; u všech velikostí s výjimkou velikostí 3 840 × 2 160, 1 920 × 1 080 120p/100p a zpomaleného záznamu 1 920 × 1 080 (kdy je kvalita pevně nastavena na hodnotu „vysoká“) možnost volby kvality.
Videosekvence – formát souborů	MOV, MP4
Videosekvence – komprese videa	Pokročilé kódování videa H.264/MPEG-4
Videosekvence – formát záznamu zvuku	Lineární PCM, AAC
Videosekvence – zařízení pro záznam zvuku	Vestavěný stereofonní mikrofon nebo volitelný externí mikrofon s možností atenuátoru; nastavitelná citlivost
Videosekvence – citlivost ISO	Automaticky: Automatická regulace citlivosti ISO (ISO 100 až 51 200). P, S, A: Automatická regulace citlivosti ISO (ISO 100 až Hi 2) s volitelným horním limitem. M: Dostupná automatická regulace citlivosti ISO (ISO 100 až Hi 2) s volitelným horním limitem; manuální volba citlivosti (ISO 100 až 51 200 v krocích po 1/3

nebo 1/2 EV) včetně volitelných možností ekvivalentních hodnotám o přibližně 0,3, 0,5, 0,7, 1 nebo 2 EV (ekvivalent ISO 204 800) nad hodnotou ISO 51 200.

Videosekvence – Active D-Lighting

Volitelná nastavení: Stejně nastavení jako pro fotografování, Velmi vysoký, Vysoký, Normální, Nízký a Vypnuto

Videosekvence – další možnosti

Časosběrné videosekvence, elektronická redukce vibrací, časové kódy, logaritmický výstup videosekvencí (N-Log)

Monitor

Úhlopříčka 8 cm (3,2") . Výklopný dotykový monitor TFT LCD s pozorovacím úhlem cca 170 °, zobrazením cca 100 % obrazového pole, vyvážením barev a manuálním nastavením jasu v 11 úrovních. cca 2 100 000 pixelů.

Přehrávání

Jednotlivé snímky a náhledy (4, 9 nebo 72 snímků), zvětšení výřezu snímku, zvětšení výřezu snímku s oříznutím, přehrávání videosekvencí, prezentace snímků a videosekvencí, zobrazení histogramů, indikace nejvyšších jasů, zobrazení informací o snímku, zobrazení dat o poloze, hodnocení snímků a automatické otáčení snímků.

USB

Konektor typu C (SuperSpeed USB). Doporučujeme připojovat k vestavěnému portu USB.

Výstup HDMI

Konektor HDMI typu C

Zvukový vstup	Stereofonní konektor mini jack (průměr 3,5 mm; podpora napájení)
Zvukový výstup	Stereofonní konektor mini jack (průměr 3,5 mm)
Konektor(y) pro připojení příslušenství	Lze používat s kabelovou spouští MC-DC2 a dalším volitelným příslušenstvím
Standardy Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)	IEEE 802.11b/g/n/a/ac
Pracovní frekvence Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)	2 412 až 2 462 MHz (kanál 11) a 5 180 až 5 320 MHz
Maximální výstupní výkon Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)	Pásmo 2,4 GHz: 7 dBm. Pásmo 5 GHz: 12,1 dBm
Zabezpečení Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)	Autentizace: Otevřený systém, WPA2-PSK
Dosah Wi-Fi (bezdrátová síť LAN) (přímý výhled)	Cca 10 m při absenci rušení; skutečný dosah se může měnit v závislosti na síle signálu a přítomnosti či nepřítomnosti překážek
Standardy Bluetooth	Komunikační protokoly: Specifikace Bluetooth verze 4.2; Pracovní frekvence: Bluetooth: 2 402 až 2 480 MHz; Bluetooth Low Energy: 2 402 až 2 480 MHz

Podporované jazyky

Arabština, bengálština, bulharština, čínština (zjednodušená i tradiční), čeština, dánština, nizozemština, angličtina, finština, francouzština, němčina, řečtina, hindština, maďarština, indonéština, italština, japonština, korejština, maráthština, norština, perština, polština, portugalština (portugalská i brazilská), rumunština, ruština, srbština, španělština, švédština, tamilština, telugština, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština

Baterie

Jedna dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL15b; lze použít i baterie EN-EL15a/EN-EL15, ale za cenu možného pořízení méně snímků na jedno nabití. Síťový zdroj/nabíječku lze použít pouze pro nabíjení baterií EN-EL15b.

Síťový zdroj

Síťový zdroj EH-5c/EH-5b; vyžaduje konektor pro připojení síťového zdroje EP-5B (dostupný samostatně)

Stativový závit

1/4" (ISO 1222)

Rozměry (Š × V × H)

Cca 134 × 100,5 × 67,5 mm

Hmotnost

Cca 675 g včetně baterie a paměťové karty, ale bez krytky těla; cca 585 g (pouze tělo fotoaparátu)

Provozní podmínky – teplota

0 °C až 40 °C

Provozní podmínky – vlhkost

85 % nebo méně (bez kondenzace)

Dodávané příslušenství

Krytka těla BF-N1, gumová očnice DK-29 (nasazená na fotoaparátu), dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL15b s krytkou kontaktů, nabíječka baterií MH-25a (dodává se včetně zásuvkového adaptéru nebo síťového kabelu v typu a provedení podle země či regionu prodeje), popruh AN-DC19, spona kabelu HDMI/USB, kabel USB UC-E24, krytka sáněk pro upevnění příslušenství BS-1.

Celkový počet pixelů

25,28 milionu

Velikost obrazu (v pixelech)

Obrazové pole FX (36×24)

(L) 6 048 × 4 024 (24,3 milionu), (M) 4 528 × 3 016 (13,7 milionu), (S) 3 024 × 2 016 (6,1 milionu).

Obrazové pole DX (24×16)

(L) 3 936 × 2 624 (10,3 milionu), (M) 2 944 × 1 968 (5,8 milionu), (S) 1 968 × 1 312 (2,6 milionu).

Obrazové pole 1 : 1 (24×24)

(L) 4 016 × 4 016 (16,1 milionu), (M) 3 008 × 3 008 (9 milionu), (S) 2 000 × 2 000 (4 milionu).

Obrazové pole 16 : 9 (36×20)

(L) 6 048 × 3 400 (20,6 milionu), (M) 4 528 × 2 544 (11,5 milionu), (S) 3 024 × 1 696 (5,1 milionu).

Snímky pořízené během záznamu videosekvence s velikostí obrazu 3 840 × 2 160: 3 840 × 2 160

Snímky pořízené během záznamu videosekvence s jinou velikostí obrazu: 1 920 × 1 080

¹ K 23. srpnu 2018

² Podle standardů CIPA

Logotyp a logo Bluetooth® jsou registrované ochranné známky společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoli použití těchto značek společností Nikon a jejími pobočkami probíhá na základě licence.

Název Wi-Fi® a logo Wi-Fi Certified jsou registrované ochranné známky sdružení Wi-Fi Alliance®.

Všechny ochranné známky Nikon jsou ochrannými známkami společnosti Nikon Corporation.