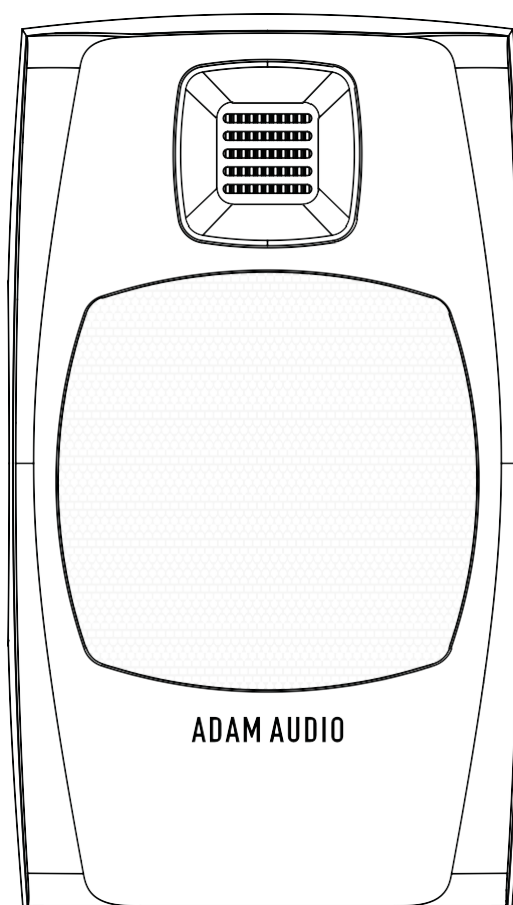
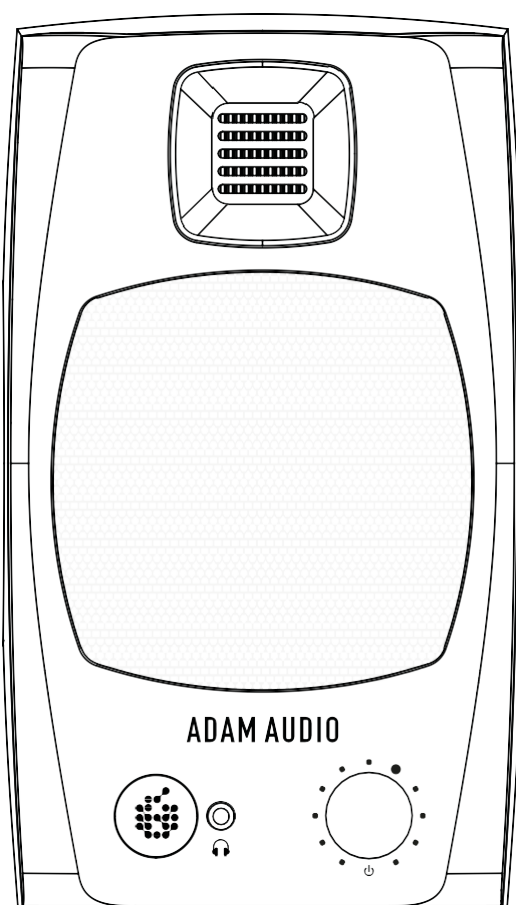
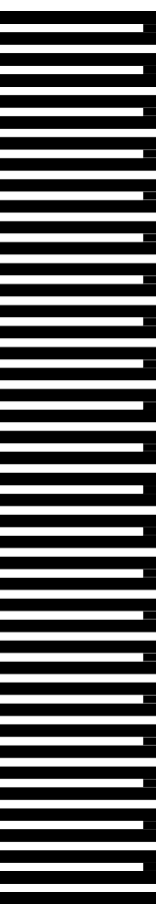


D3V

System Active Desktop
Monitor



NÁVOD K POUŽITÍ

 **ADAM AUDIO**

VÍTEJTE!

Děkujeme, že jste si vybrali ADAM Audio!

Do tohoto produktu jsme vložili spoustu nadšení a doufáme, že si svůj nový produkt užijete
Systém aktivních stolních monitorů D3V.
Byly navrženy a vyrobeny podle velmi přísných standardů, abyste si je mohli užívat a kreativně využívat po mnoho let.

Zaregistrujte si svůj D3V na: www.adam-audio.com/my-adam/

Ještě jednou děkuji a pozdravuji z Berlína,

Christian Hellinger, výkonný
ředitel

OBSAH

1.	DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY	4
2.	CO JE SOUČÁSTÍ BALENÍ	6
3.	PŘIPOJENÍ	7
a.	Napájecí připojení	7
b.	Symetrické analogové audio připojení	8
c.	Nesymetrické analogové audio připojení	9
d.	Digitální audio připojení	10
e.	Připojení sluchátek	11
4.	INSTALACE	12
a.	Plánování	12
b.	Doporučení pro umístění reproduktorů	13
i.	Přípevnění samolepicích podložek	13
ii.	Instalace přiložených úhlových nožiček	14
iii.	Použití spodních upevňovacích bodů 3/8"	14
5.	POUŽITÍ OTOČNÉHO KNOFLÍKU NA PŘEDNÍ STRANĚ A INDIKÁTORŮ LED	16
a.	Úroveň hlasitosti	16
b.	Doplňkové funkce	17
c.	Stavy LED	18
6.	EKVALIZÁTOR PRO KOMPENZACI MÍSTNOSTI	20
7.	POUŽITÍ	21
a.	Aktualizace firmwaru	21
b.	Údržba	21
8.	ODSTRANĚNÍ PROBLÉMŮ	22
9.	DOPRAVA	23
10.	REGULATORNÍ DOKUMENTY	23

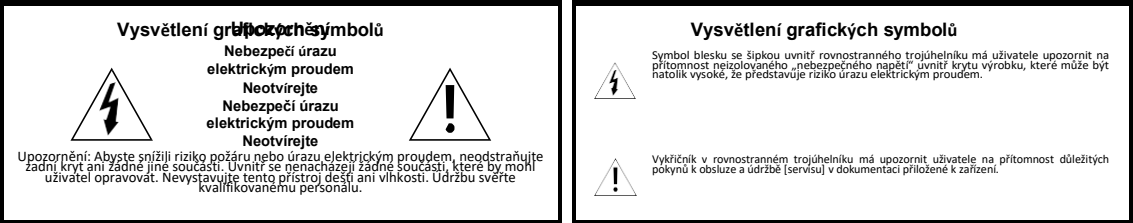
1. DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

Součástí správného používání tohoto výrobku je přečtení tohoto návodu k obsluze a dodržování pokynů v něm obsažených.

Obecné

- Před instalací systému si přečtěte následující bezpečnostní pokyny.
- Pokyny si uschovejte pro budoucí použití.
- Dodržujte varování a postupujte podle pokynů.

Elektrické



- Upozornění: Abyste snížili riziko úrazu elektrickým proudem, neotvírejte reproduktor. Uvnitř se nenacházejí žádné součásti, které by mohl opravit uživatel. Opravy světe kvalifikovanému servisnímu personálu.
- Nikdy nevyměňujte pojistky za jiné než ty, které jsou uvedeny v technických specifikacích. Nikdy pojistky neobcházejte.
- Ujistěte se, že specifikované napětí odpovídá napětí použitého zdroje napájení. Pokud tomu tak není, nepřipojujte reproduktory ke zdroji napájení.
- Před připojením nebo odpojením jakýchkoli kabelů nebo při čištění jakýchkoli součástí vždy vypněte celý systém.
- Chcete-li zařízení zcela odpojit od elektrické sítě, vytáhněte napájecí kabel ze zásuvky. Reproduktor by měl být instalován v blízkosti elektrické přípojky a v případě potřeby by mělo být snadné se k zásuvce dostat a zařízení odpojit.
- Chraňte napájecí kabel před pošlapáním nebo přiskřípnutím, zejména v místech zástrček, zásuvek a výstupu z přístroje.
- Odpojte tento přístroj od sítě během bouřky nebo pokud jej delší dobu nepoužíváte.
- Elektrická zařízení vždy uchovávejte mimo dosah dětí.
- Vždy používejte důkladně zkontrolované kabely. Vadné kabely mohou poškodit váš reproduktor. Jsou častým zdrojem jakéhokoli druhu šumu, hučení, praskání atd.
- Veškeré opravy svěřujte kvalifikovanému servisnímu personálu. Oprava je nutná, pokud bylo zařízení jakýmkoli způsobem poškozeno, například pokud je poškozen napájecí kabel nebo zástrčka, pokud do zařízení vnikla tekutina nebo do něj spadly předměty, pokud bylo zařízení vystaveno dešti nebo vlhkosti, nefunguje normálně nebo pokud spadlo na zem.

Montáž a přemísťování

- Některé části produktu vyčnívají na předním a zadním panelu. Reproduktor nikdy neumísťujte lícem dolů, lícem nahoru ani na bok. Při přepravě reproduktorů na vozíku dbejte na to, abyste se vyhnuli zranění tím, že vozík nepřetížíte.
- Pokud jste reproduktor přemístili z chladného do teplého prostředí, může dojít ke kondenzaci. Než produkt začnete používat, počkejte, až se tato kondenzace odpaří.
- Tento výrobek používejte pouze v interiéru.
- Instalujte v souladu s pokyny výrobce.
- Reproduktor musí být umístěn na pevném povrchu nebo na stojanu.
- Tento výrobek smí instalovat pouze kvalifikovaní instalační technici.
- Používejte pouze držáky, upevňovací prvky a příslušenství specifikované výrobcem.
- Zajistěte volný průtok vzduchu na obou stranách reproduktoru a umožněte pasivním radiátorům volný pohyb a čisté vyzařování zvuku tím, že dodržíte vzdálenost alespoň 10 cm od okolních stěn a jakýchkoli jiných předmětů, povrchů nebo materiálů.
- Neinstalujte v blízkosti zdrojů tepla, jako jsou radiátory, vývody horkého vzduchu, kamna nebo jakákoli jiná zařízení [včetně zesilovačů], která vydávají teplo.
- Magnety reproduktorů vyzařují magnetické pole. Udržujte předměty citlivé na magnetické pole, jako jsou pevné disky a magnetická paměťová média, v dostatečné vzdálenosti od reproduktoru.

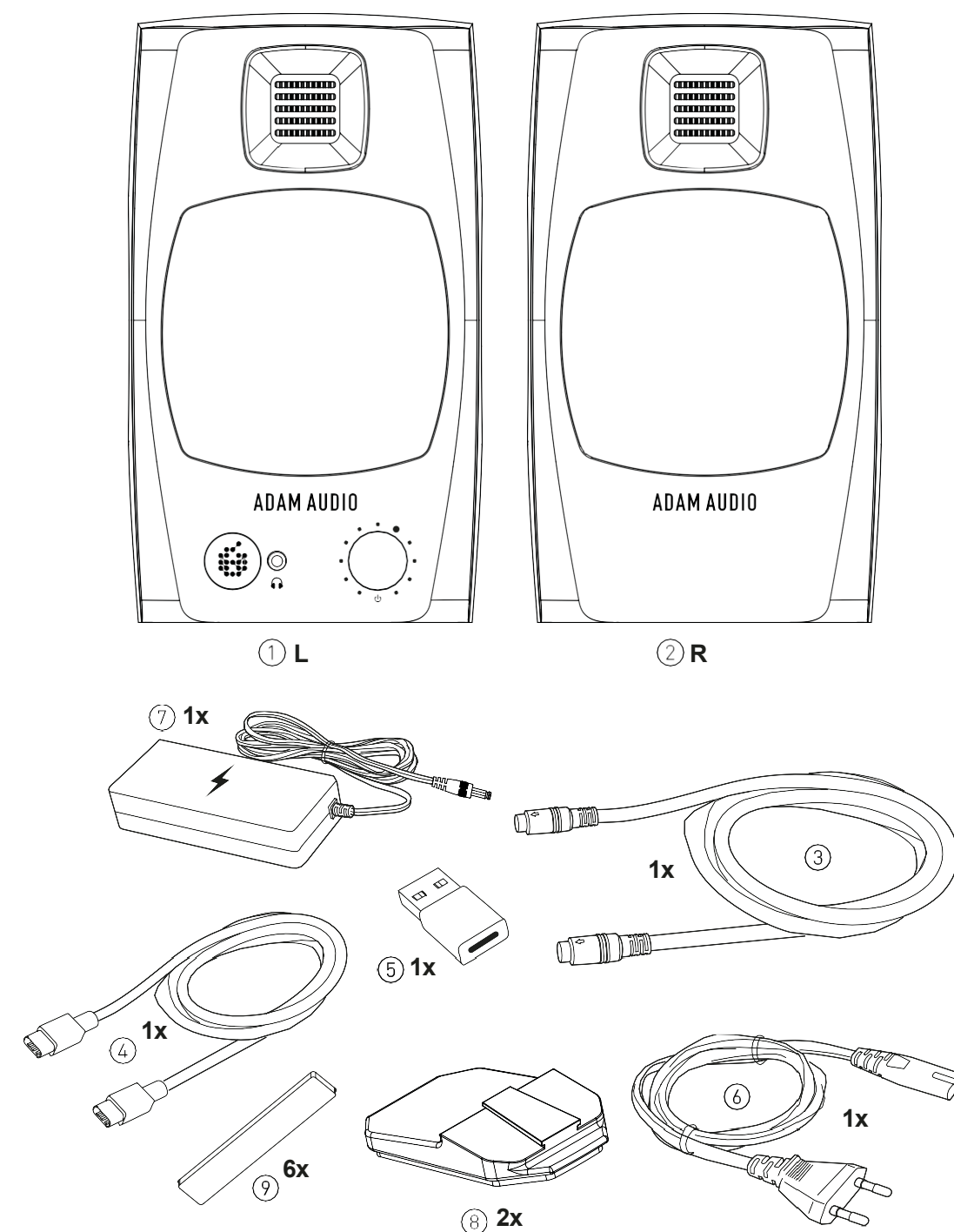
Kapaliny, chemikálie a prostředí

- Nevystavujte tento výrobek dešti nebo vlhkosti, nikdy jej nenamáčejte žádnou kapalinou a nikdy na něj nelijte ani nevylévejte kapaliny. Na reproduktor nepokládejte žádné předměty naplněné kapalinou [např. vázy atd.].
- K čištění audio komponentů nikdy nepoužívejte hořlavé nebo zápalné chemikálie.
- Tento výrobek nikdy nevystavujte extrémně vysokým nebo nízkým teplotám.
- Nevystavujte výrobek přímému slunečnímu záření.
- Tento výrobek nikdy nepoužívejte ve výbušném prostředí.
- Na reproduktor nesmí být umístěny žádné zdroje otevřeného ohně, jako jsou zapálené svíčky.
- Vhodné pouze pro bezpečné použití v oblastech do 2000 metrů nad mořem.
- Pouze pro bezpečné použití v netropických klimatických podmínkách.
- K čištění používejte pouze suchý hadřík, který nepouští vlákna.

Zdraví

- Tento reproduktor může generovat hladiny akustického tlaku přesahující 85 dB(A). Vysoké hladiny zvuku mohou poškodit váš sluch! Vystavení zvuku je závislé na čase a úrovni. Delší doba a nižší úroveň mohou být ekvivalentní kratší době a vyšším úrovním. Při používání tohoto produktu buďte opatrní a nepřibližujte se k reproduktorům, když je používáte na vysoké úrovni.
- Výrobek generuje silné magnetické pole, které může ovlivnit činnost kardiostimulátorů nebo implantovaných defibrilátorů.
- Výškový reproduktor má před skládanou membránou silnou magnetickou mřížku. Nikdy neumísťujte kovové předměty ani částice do blízkosti výškového reproduktoru.
- Nikdy se nedotýkejte membrány výškového reproduktoru a nedovolte, aby se v jeho blízkosti nacházely velké částice (zejména kovové).

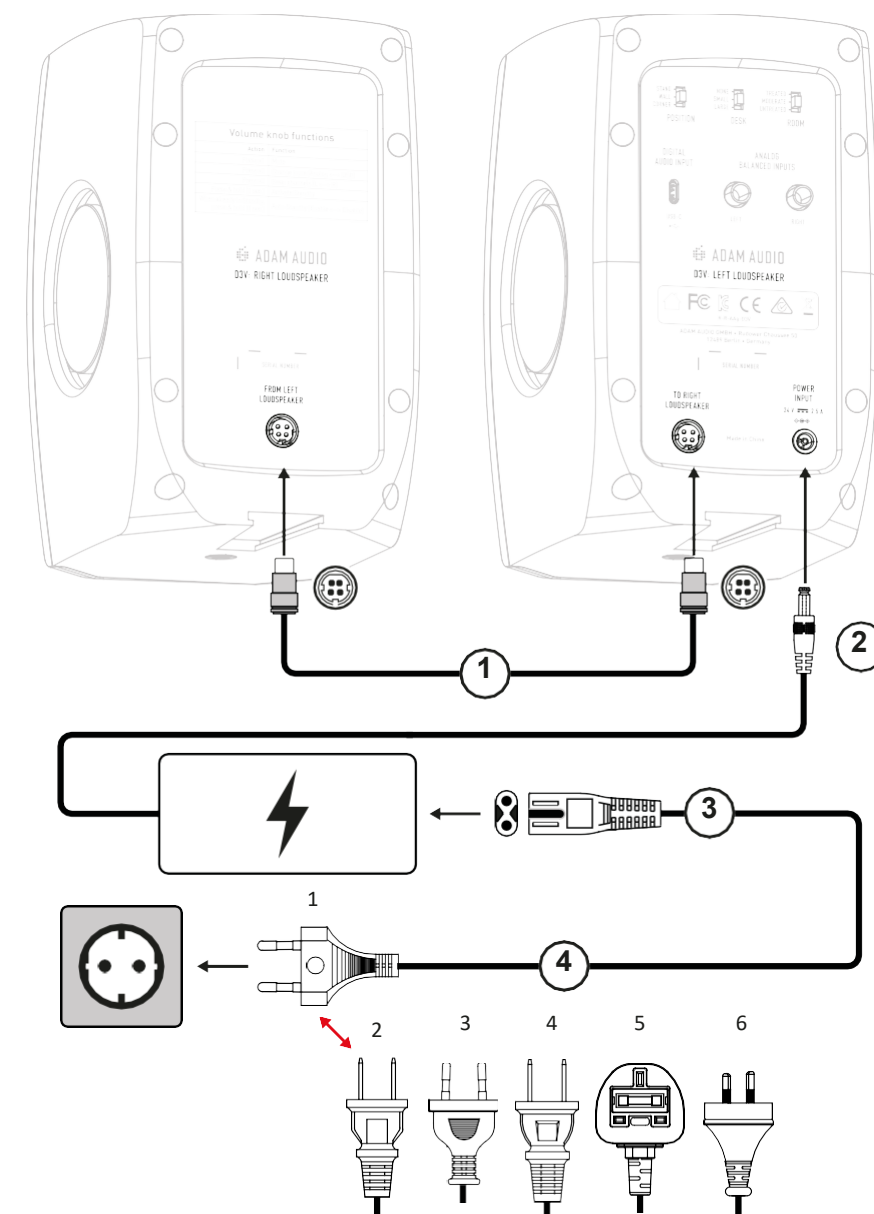
2. CO JE SOUČÁSTÍ BALENÍ



- ① 1x levý reproduktor (L)
- ② 1x Pravý reproduktor (R)
- ③ 1x propojovací kabel pro připojení levého a pravého reproduktoru
- ④ 1x kabel USB-C na USB-A
- ⑤ 1x adaptér USB-C na USB-A
- ⑥ 1x napájecí kabel
- ⑦ 1x napájecí zdroj
- ⑧ 2x polstrované stojany na monitor
- ⑨ 6x samolepicí podložky

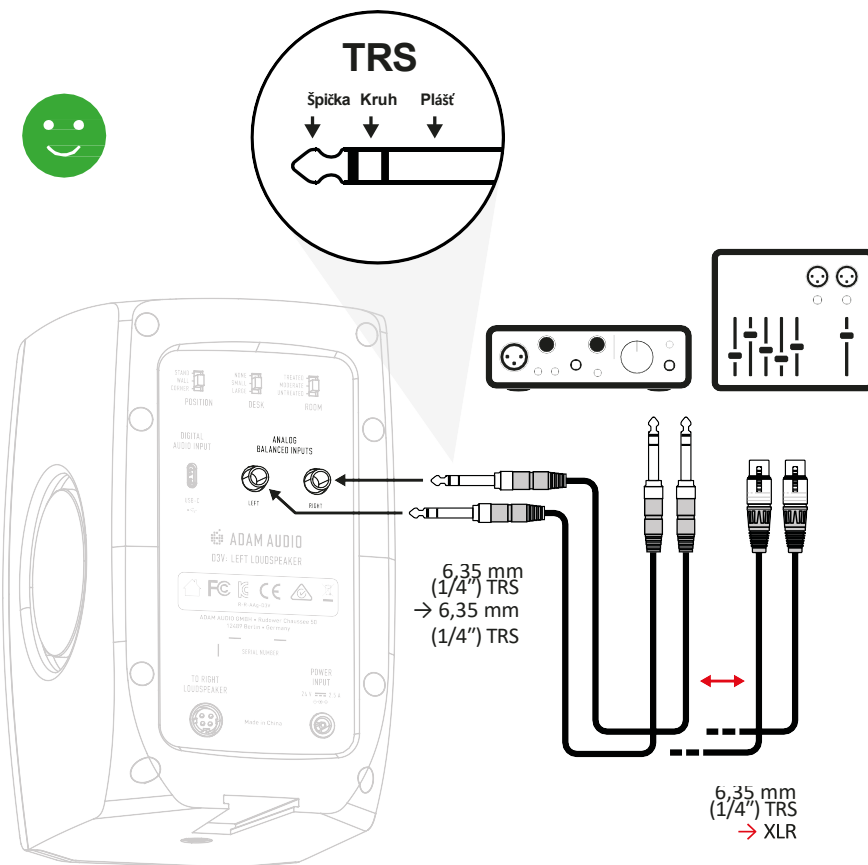
3. PŘIPOJENÍ

a) Napájecí připojení



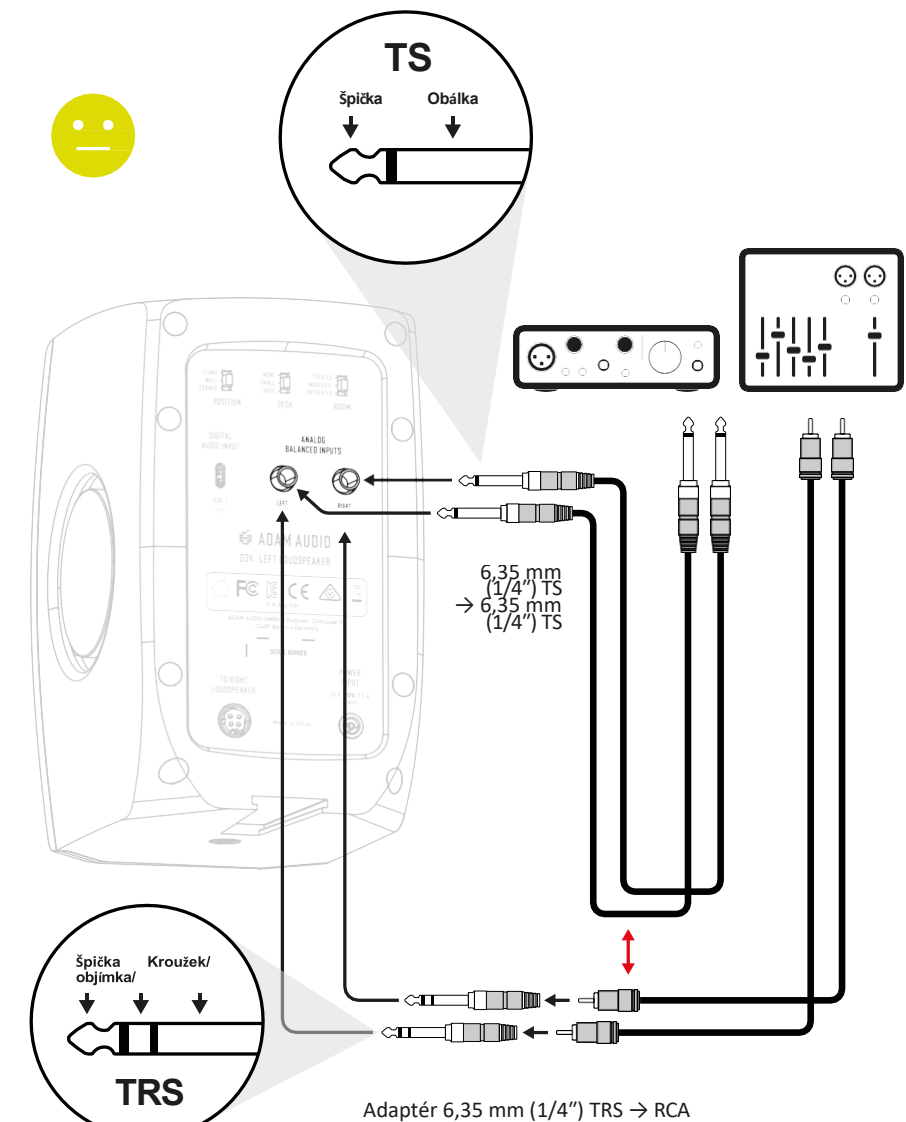
- ① Propojte levý a pravý reproduktor čtyřžilovým propojovacím kabelem. Konektory jsou označeny šipkami, které by měly směřovat nahoru. Při správném uchopení lze zástrčky snadno zasunout do zásuvek. Nepoužívejte nadměrnou sílu. Tím zabráníte poškození zástrček a/nebo zásuvek.
- ② Připojte napájecí zdroj ke vstupu pro napájení levého reproduktoru.
- ③ Připojte síťový kabel k napájecímu zdroji.
- ④ Před připojením se ujistěte, že dodaný napájecí kabel odpovídá vaší zásuvce.

b) Symetrické audio připojení



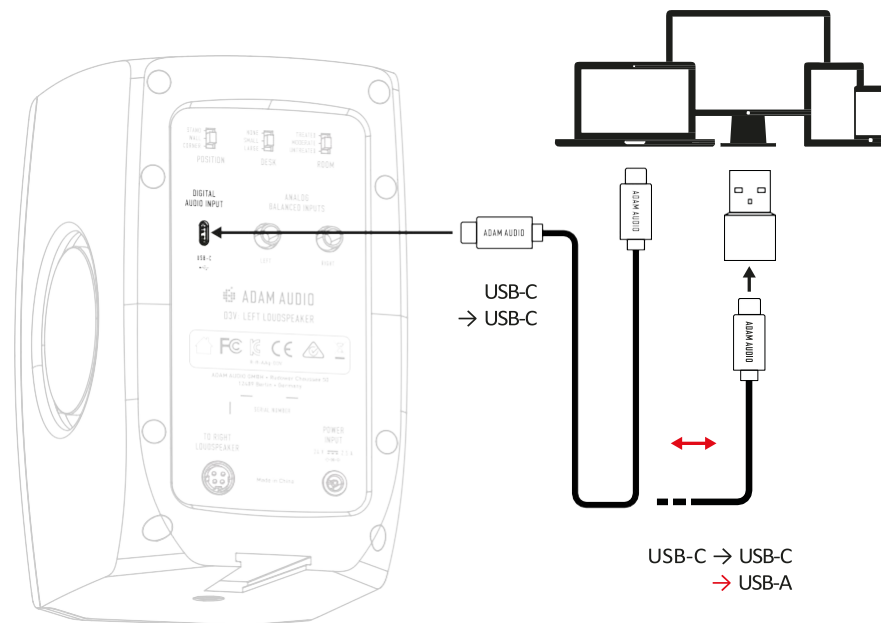
- Před připojením nebo odpojením audio kabelů od zařízení D3V a/nebo zdrojového zařízení zcela snižte výstupní hlasitost zdroje i zařízení D3V (otočením knoflíku hlasitosti na předním panelu proti směru hodinových ručiček).
- Při připojování D3V k zařízením se symetrickými analogovými výstupy, např. k audio rozhraní nebo mixážnímu pultu, se upřednostňují symetrická analogová audio připojení.
- Přečtěte si návody k obsluze zdrojového zařízení, abyste se ujistili, že analogové výstupy jsou symetrické.
- U symetrických audio připojení je menší riziko zachycení nežádoucích šumů, jako je hučení nebo bzučení, zejména při použití dlouhých kabelů.
- Typickými symetrickými audio kabely jsou kabely „TRS-TRS“ nebo „XLR-TRS“.
- Upozorňujeme, že všechny součásti připojení musí být zapojeny jako symetrické, jinak se připojení stane nesymetrickým.
- Pro přehrávání analogového zvuku ze zdroje je nutné zvolit analogový vstup.
☐ viz kapitola 5 „Použití předního otočného knoflíku a stavy LED“

c) Nesymetrické audio připojení



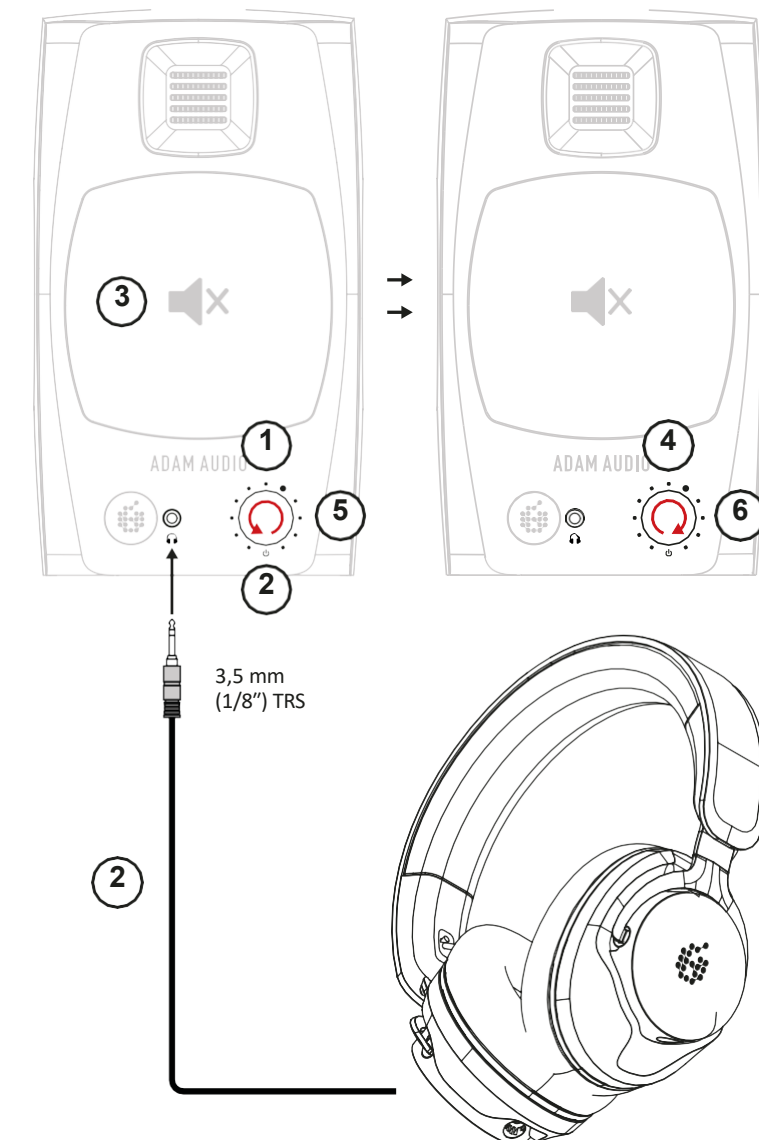
- Před připojením nebo odpojením audio kabelů od D3V a/nebo vašeho zdrojového zařízení zcela snižte výstupní hlasitost jak zdroje, tak D3V (otočením knoflíku hlasitosti na předním panelu proti směru hodinových ručiček).
- Pro nesymetrická audio připojení používejte krátké kabely, abyste snížili riziko zachycení nežádoucích šumů, jako je hučení nebo bzučení.
- Typickými nesymetrickými audio kabely jsou kabely „TS-TS“ a „XLR-TS“.
- K připojení zařízení D3V ke zdroji s nesymetrickými výstupy RCA použijte adaptéry „RCA-TRS“ (nejsou součástí dodávky).
- Pro přehrávání analogového zvuku ze zdroje je třeba vybrat analogový vstup.
☐ viz kapitola 5 „Ovládání předního otočného knoflíku a stavy LED“

d) Digitální audio připojení



- Pomocí přiloženého kabelu USB-C na USB-C připojte konektor „DIGITAL AUDIO INPUT“ zařízení D3V k počítači, tabletu nebo telefonu.
- Pokud vaše zdrojové zařízení nemá USB-C konektor, použijte místo toho přiložený adaptér USB-C na USB-A.
- Pro přehrávání digitálního zvuku ze zdroje je nutné vybrat digitální vstup
 - viz kapitola 5 „Použití předního otočného knoflíku a stavů LED“
- Pokud vaše zařízení automaticky nepřepne svůj zvukový výstup na D3V, přejděte do nastavení zvuku v nastavení zařízení a ručně vyberte „ADAM Audio D3V“ jako výstupní zařízení.

e) Připojení sluchátek



- ① Vyberte analogový nebo digitální vstup, který chcete poslouchat ve sluchátkách
 - viz kapitola 5 „Použití předního otočného knoflíku a stavů LED“
- ② Před připojením sluchátek k zařízení pomocí 3,5mm (1/8") TRS konektoru na předním panelu snižte výstupní hlasitost D3V na minimum otočením ovladače hlasitosti proti směru hodinových ručiček.
- ③ Po připojení sluchátek se automaticky ztlumí přehrávání zvuku přes reproduktory a zvuk se bude přehrávat pouze přes výstup pro sluchátka.
- ④ Nastavte hlasitost sluchátek podle svých preferencí otáčením knoflíku hlasitosti ve směru hodinových ručiček.
- ⑤ Chcete-li přepnout přehrávání zvuku ze sluchátek zpět na samotný přístroj D3V, snižte hlasitost výstupu D3V na minimum otočením knoflíku hlasitosti proti směru hodinových ručiček, než vytáhnete konektor sluchátek.
- ⑥ Zvyšte hlasitost zpět podle svých preferencí otáčením knoflíku hlasitosti ve směru hodinových ručiček.

4. INSTALACE

a) Plánování



Před instalací reproduktoru si přečtěte bezpečnostní pokyny na začátku tohoto návodu k obsluze.

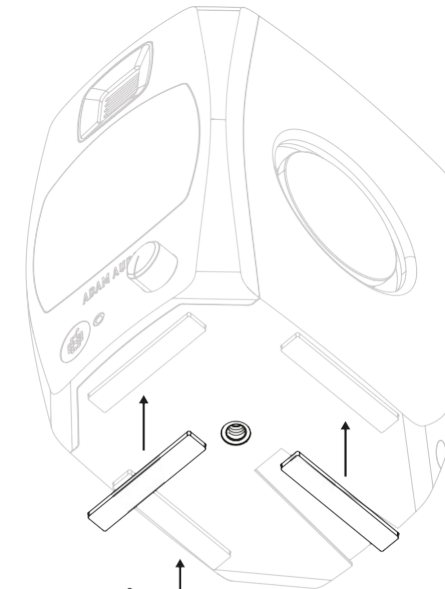
Při plánování umístění reproduktorů v místnosti zohledněte následující faktory:

- Vzhledem ke stěnám by měly být reproduktory v místnosti umístěny symetricky, aby byl zajištěn dobrý stereofonní obraz.
- Nábytek a vybavení v místnosti by měly být rozmístěny symetricky (vlevo/vpravo), aby byl zajištěn dobrý stereofonní obraz.
- Odrazové plochy by měly být akusticky upraveny, aby se snížil vliv odrazů na poslechové místo.
- Vyhněte se umístění reproduktorů do rohů místnosti, protože v jejich blízkosti se nacházejí dvě odrazové plochy, které mohou způsobit hřebenový filtr, pokud nejsou náležitě upraveny. Může také dojít k silnému propojení reproduktorů s místností, což může vést ke slyšitelným rezonancím.
- Přední stěna by měla být velmi blízko reproduktoru ($<0,3\text{ m}$ / $<1'$ od zadního panelu) nebo velmi daleko od reproduktoru ($>2\text{ m}$ / $>6'$). Reproduktory umístěné mezi těmito vzdálenostmi od stěny mohou trpět silným rušením, což vede ke snížení basů v poslechové pozici.
- Boční stěny a strop by měly být daleko od reproduktoru ($>2\text{ m}$ / $>6'$). Zadní stěna by měla být alespoň 2 m / $6'$ od poslechové pozice a ideálně $>4\text{ m}$ / $>12'$, aby se zabránilo rušení basů v poslechové pozici.
- Obecně platí, že čím dále jsou stěny od reproduktorů a poslechového místa, tím lepší bude kvalita zvuku.

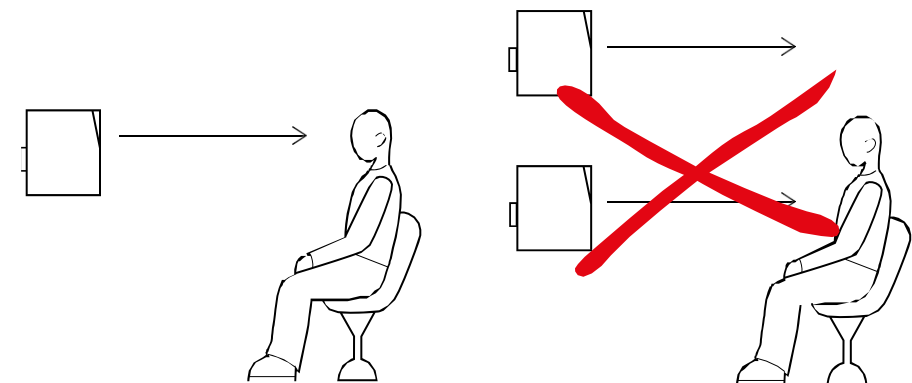
b) Doporučení pro umístění reproduktorů

i) Připevnění samolepicích podložek

- Pokud chcete reproduktor D3V umístit přímo na stůl nebo polici, připevněte na spodní stranu skříně každého reproduktoru tři přiložené samolepicí podložky, jak je znázorněno na obrázku.

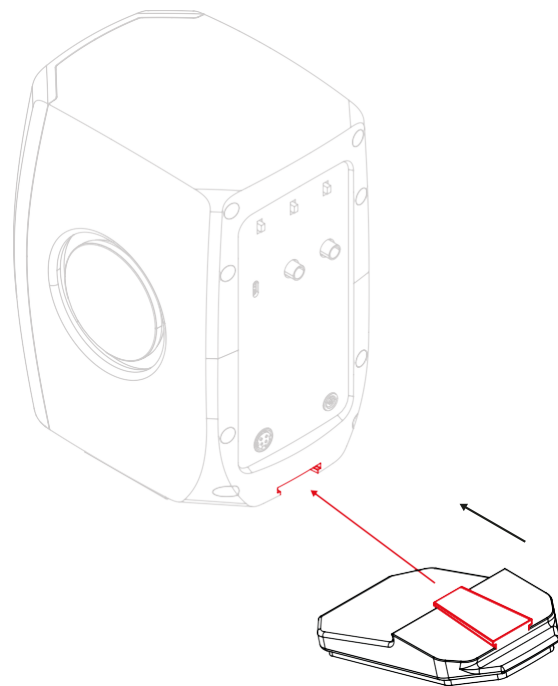


- Podložky oddělují reproduktory od povrchu, na kterém jsou umístěny, a zabraňují tak jejich poškození. Zároveň zajišťují stabilitu tím, že omezují klouzání.
- Umístěte reproduktory do výšky uší tak, aby byla akustická osa v jedné rovině s vašimi ušima.



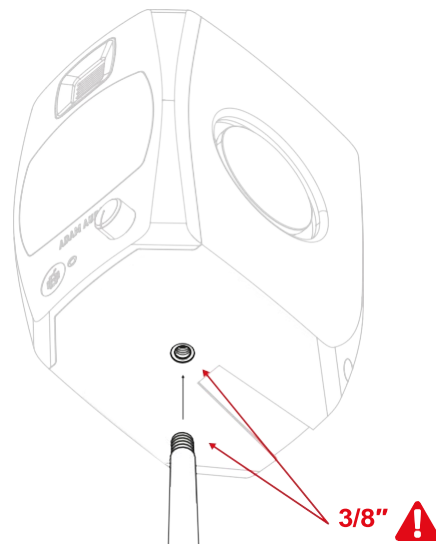
ii) Instalace přiložených naklápěcích nožiček

- Použití přiložených naklápěcích nožiček nakloní akustickou osu o 15 stupňů nahoru, což usnadní její vyrovnaní s vašimi ušima.
- Jednoduše zasuněte jazýček naklápěcích nožiček ze zadního panelu do odpovídající drážky skříňe reproduktoru D3V. Tento postup opakujte u druhého reproduktoru a umístěte je na stůl nebo jinou rovnou plochu.

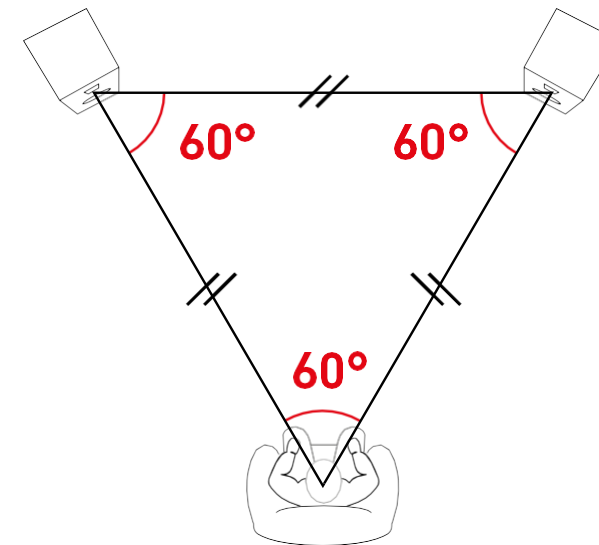


iii) Použití spodních upevňovacích bodů 3/8"

- 3/8" montážní body na spodní straně umožňují umístění modelu D3V na běžné mikrofonní stojany se závitem 3/8". To vám umožní umístit reproduktory do ideální výšky, omezit typické odrazy od desky stolu a v důsledku toho zlepšit frekvenční odezvu, linearitu a tím i celkovou kvalitu zvuku modelu D3V. Pomocí adaptéru (není součástí dodávky) je možné připevnění i na mikrofonní stojan se závitem 5/8".



- Pro reprodukci dvoukanálového stereofonního zvuku, bez ohledu na to, jaký typ stojanů používáte, by měla být vaše hlava umístěna v jednom rohu rovnostranného trojúhelníku, přičemž dva reproduktory by měly být v ostatních dvou rozích.



5. POUŽITÍ OTOČNÉHO PŘEDNÍHO KNOFLÍKU A STAVŮ LED

a) Úroveň hlasitosti

- Ovládací knoflík hlasitosti modelu D3V se nachází na přední straně levého reproduktoru a je vybaven funkcí „stisknutím pro výběr“ pro sekundární funkce.
- Otočením knoflíku ve směru hodinových ručiček hlasitost zvýšíte, otočením proti směru hodinových ručiček hlasitost snížíte.

□ V závislosti na vašich preferencích nebo požadavcích na vybavení existují dva způsoby ovládání hlasitosti modelu D3V:

1) Na základě D3V

- a. Zcela snižte výstupní hlasitost vašeho zdrojového zařízení
- b. Zesilte hlasitost D3V na maximum (ve směru hodinových ručiček)
- c. Spusťte hlasitou nahrávku s velkým podílem nízkých frekvencí, např. elektronickou taneční hudbu nebo akční film.
- d. Během poslechu pomalu zvyšujte hlasitost zdroje, dokud logo ADAM Audio na předním panelu nezačne blikat červeně (aktivní omezovač)
- e. Okamžitě zastavte přehrávání, abyste předešli poškození sluchu
- f. Nyní můžete ovládat hlasitost zvuku v plném rozsahu pomocí ovladače hlasitosti D3V, pokud neupravíte hlasitost zdroje

2) V závislosti na zdrojovém zařízení:

- a. Snižte hlasitost D3V na minimum (proti směru hodinových ručiček).
- b. Zesilte výstupní hlasitost zdrojového zařízení na maximum
- c. Spusťte přehrávání hlasité skladby s velkým podílem nízkofrekvenčního obsahu
- d. Při poslechu pomalu zvyšujte hlasitost D3V (ve směru hodinových ručiček), dokud logo ADAM Audio na předním panelu nezačne blikat červeně (aktivní omezovač)
- e. Okamžitě zastavte přehrávání, abyste předešli poškození sluchu
- f. Nyní můžete ovládat hlasitost zvuku v plném rozsahu pomocí ovládání hlasitosti zdroje, pokud znovu nenastavíte úroveň hlasitosti D3V

b) Doplnkové funkce

□ Stisknutím knoflíku na předním panelu lze spustit různé funkce:

- 1) Jedním stisknutím ztlumíte reproduktor – dalším stisknutím ztlumení zrušíte
- 2) Stiskněte dvakrát pro přepínání mezi vstupy „Analog“ a „Digital“
- 3) Stiskněte třikrát pro prohození* levého a pravého kanálu, čímž dojde k prohození reprodukováného zvuku z reproduktorů. Tato funkce umožňuje prohození umístění skříní D3V, např. pokud dáváte přednost tomu, aby byl ovladač hlasitosti a/nebo výstup pro sluchátka na pravé straně a/nebo jsou audio připojení na pravé straně vašeho stolu
*(Chcete-li zjistit, na který kanál L/R je levý reproduktor nastaven, připojte jeden analogový vstup do levé vstupní zásuvky. Stejným způsobem zkontrolujte v případě digitálního připojení, zda je na kabelu USB-C přenášen pouze levý kanál)
- 4) Na zadní desce pravého reproduktoru je tabulka s podrobným popisem těchto funkcí

□ Režim pohotovosti:

Stiskněte a podržte knoflík hlasitosti po dobu dvou sekund, abyste ručně přepnuli do režimu pohotovosti. Stiskněte jej znovu, abyste D3V probudili a vrátili se do normálního provozu.

D3V automaticky přejde do režimu pohotovosti, pokud po dobu 20 minut nepřijímá vstupní signál. Chcete-li zařízení probudit, stiskněte jednou knoflík hlasitosti na předním panelu. Pokud se zařízení nepřepne do pohotovostního režimu, znamená to, že pravděpodobně přijímá neslyšitelný signál s nízkou nebo vysokou frekvencí. Zkuste odpojit kabel zdroje.

□ Vypnutí nebo opětovné zapnutí automatického režimu pohotovosti:



Pokud je automatický režim pohotovosti deaktivován, zvýší se spotřeba energie přístroje D3V!

Automatický režim pohotovosti přístroje D3V lze zcela deaktivovat. K tomu je nejprve nutné přepnout přístroj D3V do ručního režimu pohotovosti. Zapněte přístroj – buď pomocí aktivního analogového, nebo digitálního vstupu – a poté podržte knoflík hlasitosti stisknutý po dobu dvou sekund, dokud LED dioda nezačne blikat červeně a poté nezhasne.

Při zhasnutí LED diodě stiskněte a podržte knoflík hlasitosti po dobu 8 sekund, dokud LED dioda 5krát rychle nezabliká červeně, což signalizuje, že automatický režim Standby je deaktivován. Chcete-li automatický režim Standby znovu aktivovat, opakujte stejný postup, jak je popsáno výše. LED dioda nyní 5krát rychle zabliká zeleně, což signalizuje, že automatický režim Standby je znovu aktivován.

c) Stav LED

- Logo ADAM Audio na přední straně levého reproduktoru svítí a signalizuje různé stavy zařízení D3V:

1) Trvale svítí červeně: reproduktor se spouští nebo vypíná

2) Blikající červená: omezovač jednoho z reproduktorů je aktivní, což znamená, že dosáhl maximální možné hlasitosti a chrání se před potenciálním poškozením. Snižte hlasitost D3V, a to buď na zdrojovém zařízení, nebo pomocí ovladače hlasitosti na předním panelu.

3) Zelená kontrolka svítí nepřetržitě: D3V je zapnutý a může přehrávat zvuk z analogových vstupů přes TRS nebo TS kabelové připojení

4) Trvale svítí azurová barva: D3V je zapnutý a může přehrávat zvuk z digitálního vstupu přes USB-C připojení

5) Pulsující oranžová: reproduktor je ztluměn

6) Tříkrát blikající oranžová: prohození levého a pravého kanálu

7) Pulsující fialová: Probíhá aktualizace firmwaru D3V (viz kapitola 7)

8) Tříkrát bliká zeleně: Aktualizace firmwaru proběhla úspěšně

(viz kapitola 7 „Aktualizace firmwaru“)

9) Pětikrát rychle bliká červeně: deaktivace automatického režimu Standby byla úspěšná

10) Pětikrát rychle blikající zelená: opětovné zapnutí automatického režimu Standby bylo úspěšné
- 1

2

Akce	Funkce
Stiskněte x1	Ztlumit
Stiskněte x2	Změna vstupu (Analog <--> USB)
Stiskněte x3	Přepnutí kanálů (L <--> R)
Stiskněte a podržte (2 s)	Aktivace pohotovostního režimu
Pokud je již v pohotovostním režimu režim (Zapnout <--> Vypnout)	Automatický pohotovostní režim (Zapnout <--> Vypnout) Stiskněte a podržte (8 s)

Barva	Stav LED	Funkce	
	Červená	Bliká	Spouštění / Vypínání
	Červená	Bliká	Omezovač aktivní
	Zelená	Svítí	Napájení zapnuto a analogový vstup (TRS/TS) aktivní
	Azurová	Trvale svítí	Napájení zapnuto a digitální vstup (USB-C) aktivní
	Oranžová	Pulsující	Ztlumeno
	Oranžová	Bliká 3x	Přepnutí levého a pravého kanálu
	Fialová	Bliká	Probíhá aktualizace firmwaru
	Zelená	Bliká 3x	Aktualizace firmwaru proběhla úspěšně
	Červená	Bliká 5x	Funkce pohotovostního režimu je deaktivována
	Zelená	Bliká 5x	Funkce pohotovostního režimu zapnuta
- 18
- ADAM AUDIO
- NÁVOD K POUŽITÍ D3V
- NÁVOD K POUŽITÍ D3V
- ADAM AUDIO
- 19

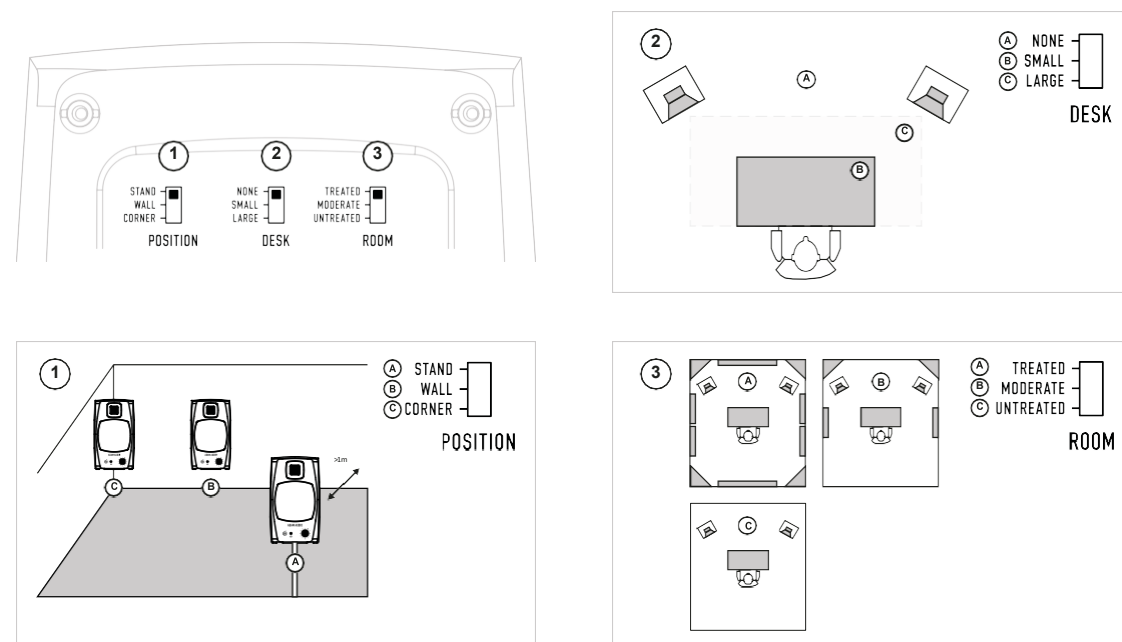
6. EKVALIZÁTOR PRO KOMPENZACI MÍSTNOSTI

Akustický zážitek ve vaší poslechové pozici je ovlivněn především faktory, jako jsou:

- ① Umístění reproduktorů v místnosti
- ② Velikost vašeho stolu
- ③ Zda je místnost akusticky upravena pomocí pohlcujících a odražejících materiálů.

Ovládací prvky ekvalizéru pro kompenzaci místnosti, umístěné na zadním panelu levého reproduktoru, vám umožňují nastavit frekvenční odezvu modelu DV3 podle vašeho poslechového prostředí.

Pro dosažení co nejlepšího zvukového podání nastavte přepínače do poloh, které nejlépe odpovídají umístění reproduktorů v místnosti a akustice místnosti samotné.



7. POUŽITÍ

a) Aktualizace firmwaru



DŮLEŽITÉ: Během aktualizace firmwaru nikdy nepřerušujte napájení ani datové připojení mezi zařízením D3V a počítačem!

Aktualizace firmwaru mohou být nezbytné pro vylepšení a/nebo rozšíření funkcí vašeho zařízení D3V.

Příprava aktualizace firmwaru:

- Ujistěte se, že je zařízení D3V připojeno k napájecímu zdroji, ale NEPŘIPOJUJTE napájecí zdroj pomocí síťového kabelu k elektrické zásuvce.
- Připojte zařízení D3V k počítači pomocí přiloženého kabelu USB-C na USB-C. V případě potřeby použijte přiložený adaptér USB-C na USB-A.
- Stáhněte si „D3V Firmware updater“, který najdete zde po registraci vašeho D3V: www.adam-audio.com/my-adam/
- Zavřete všechny ostatní aplikace nebo okna, která mohou být otevřená
- Spusťte program „D3V Firmware updater“.

Spuštění aktualizace firmwaru:

- Stiskněte a podržte knoflík na předním panelu. Držte jej stisknutý, dokud nebudete vyzváni.
- Při stisknutém knoflíku na předním panelu připojte napájecí kabel napájecího zdroje do elektrické zásuvky.
- Držte knoflík na předním panelu stisknutý, dokud se D3V nespustí v režimu aktualizace firmwaru, což je signalizováno neustálým fialovým blikáním LED diody s logem ADAM Audio. V této fázi můžete knoflík uvolnit.
- Pokud je k dispozici aktualizace firmwaru, aplikace „D3V Firmware updater“ vám nabídne aktualizaci firmwaru reproduktoru.
- Nainstalujte aktualizaci.
- Úspěšnou aktualizaci firmwaru signalizují tři zelená bliknutí LED loga ADAM Audio, po nichž následuje automatický restart zařízení D3V.

b) Údržba

- Před čištěním vypněte reproduktory a odpojte je od napájení.
- K čištění reproduktorů nepoužívejte tekutiny.
- K čištění skříně používejte pouze čistý, suchý hadřík, který nepouští vlákna.
- Nedotýkejte se měničů ani pasivních radiátorů.

8. ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Pokud se u vašich monitorů vyskytnou problémy, například ztráta signálu, nežádoucí rušení nebo šum, je vhodné provést následující základní kontroly, než se obrátíte na tým společnosti ADAM Audio nebo na naše místní zástupce.

Reproduktory nevydávají žádný signál nebo vydávají pouze zkreslený signál:

- Dvakrát stiskněte knoflík hlasitosti, abyste vybrali správný vstupní signál. Nastavte knoflík hlasitosti na předním panelu a/nebo výstupní úroveň zdrojového zařízení tak, aby byl zvuk slyšet.
- Zvažte, kde je problém. Pokud všechny reproduktory ve vašem systému vykazují stejný nedostatek signálu nebo zkreslený signál, je pravděpodobnější, že problém spočívá v zařízení sloužícím jako zdroj zvuku. Pokud je naopak postižen pouze jeden reproduktor, problém by mohl být v tomto konkrétním reproduktoru, v kabelu vedoucím k němu nebo v něčem na tomto konkrétním kanálu v signálovém řetězci.
- Zkontrolujte zdroj signálu a připojte reproduktory co nejvíce přímo ke zdroji. Mohla by být závada v jiné součásti, například v mixážním pultu nebo procesoru, který se nachází v signálové cestě před reproduktory?
- Zkontrolujte zapojení a kabely a v případě potřeby je vyměňte za jiné, o kterých víte, že jsou v dobrém stavu. Pokud máte k dispozici pouze jeden pár audio kabelů, zkontrolujte, zda se porucha projeví i na opačném reproduktoru, když na straně kabelů D3V prohodíte připojení L/R. Pokud ano, problém pravděpodobně spočívá v kabelu nebo zdrojovém audiu. Pokud používáte digitální/USB-C připojení, zkontrolujte, zda bylo ve zdrojovém zařízení vybráno správné výstupní zařízení.

Reproduktory vydávají signál, ale je občas rušen nežádoucími zvuky, jako je bzučení, hučení nebo praskání:

- Zkontrolujte zapojení, kabely a v případě potřeby je vyměňte za jiné, o kterých víte, že jsou v dobrém stavu. Pokud máte k dispozici pouze jeden pár audio kabelů, zkontrolujte, zda se porucha projeví i na druhém reproduktoru, když prohodíte připojení L/R na straně D3V kabelů. Pokud ano, problém pravděpodobně spočívá v kabelu nebo zdrojovém audiu.
- Zkontrolujte, zda se v blízkosti reproduktorů nenacházejí žádné zdroje elektromagnetického rušení, které by mohly způsobovat problémy, jako jsou mobilní telefony, bezdrátové routery, napájecí zdroje, elektromotory, topidla atd.

Pokud nelze jako příčinu problému identifikovat žádnou z výše uvedených možností, je možné, že vaše reproduktory vyžadují servis. V takovém případě se prosím obraťte na společnost ADAM Audio nebo na místního zástupce/distributora

[seznam najdete na www.adam-audio.com].

9. PŘEPRAVA

Uchovejte si obal produktu pro případ, že by bylo někdy nutné reproduktory přepravit. Bez originálního obalu je velmi obtížné reproduktory ochránit tak, aby byly při přepravě nepoškozeny. **Společnost ADAM Audio nenese odpovědnost za přepravní způsobené nesprávným zabalením.**

10. REGULATORNÍ DOKUMENTY

Certifikáty o schválení typu, prohlášení o shodě a environmentální prohlášení najdete na stránkách produktu ADAM Audio D3V na adrese www.adam-audio.com

11. TECHNICKÉ ÚDAJE

- Podrobné technické specifikace najdete na stránkách produktu ADAM Audio D3V na adrese www.adam-audio.com

POZNÁMKY

.....

.....

.....

NÁVOD K POUŽITÍ D3V

 ADAM AUDIO

Produkt	Upozornění
Reproduktor D3V	Zapsáno. Č. EU 015065130-0001, 015065130-0003; č. UK 6412283, 6412285

Tyto designové patenty poskytují právní ochranu jedinečnému vzhledu reproduktoru D3V.

ADAM AUDIO **GMBH**
BERLÍN, NĚMECKO

T +49 30—863 M] 97—0
F M'? 30—863 00 97—7

...RO[δA]3AM-Au]3]O.OOM
WWW.ADAM—AUDIO.COM

ADAM **AUDIO UK**
EMAIL: UKfINFOIBADAMfAUDIOCOM

ADAM AUDIO USA **INC.**
EMA|.|.: i]5A-|N|:O[δ,Δ[]AM-Ai,[]|O.iEOM

Návod k obsluze D3V © ADAM Audio GmbH 2025
Ažkoli jsme vynaložili veškeré úsilí, abychom zajistili správnost zde uvedených informací, společnost ADAM Audio GmbH nenese odpovědnost za případné chyby či opomenutí.
Všechny specifikace se mohou změnit bez předchozího upozornění.



$f_{0=1}$

AM AUDIO

